

**Демонстрационные версии вступительных испытаний по русскому языку в форме собеседования для поступающих на первый курс по программам бакалавриата и программам специалитета граждан Российской Федерации, проживавших на территории ДНР, ЛНР, Украины, а также граждан Российской Федерации, прервавших обучение в иностранных образовательных организациях.**

## **Вариант № 1**

### **Демонстрационный вариант**

#### **Инструкция по выполнению заданий на вступительном испытании по русскому языку (устно).**

Вступительное испытание по русскому языку (устно) состоит из двух частей, включающих в себя четыре задания.

Часть 1 состоит из двух заданий.

Задания 1 и 2 выполняются с использованием одного текста. Задание 1 – чтение вслух небольшого текста. Время на подготовку – до 2-х минут. В задании 2 предлагается пересказать прочитанный текст, дополнив его высказыванием. Время на подготовку – до 2-х минут.

Часть 2 состоит из двух заданий.

Задания 3 и 4 не связаны с текстом, который Вы читали и пересказывали, выполняя задания 1 и 2. Вам предстоит выбрать одну тему для монолога и диалога. В задании 3 предлагается выбрать один из трёх предложенных вариантов беседы: описание фотографии, повествование на основе жизненного опыта, рассуждение по одной из сформулированных проблем – и построить монологическое высказывание. Время на подготовку – 1 минута.

В задании 4 Вам предстоит поучаствовать в беседе по теме предыдущего задания. Общее время Вашего ответа (включая время на подготовку) – примерно 15–16 минут.

Во время проведения устного вступительного испытания по русскому языку Вы имеете право делать пометки на выданных Вам чистых листах бумаги.

Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, говорите ясно и чётко, не отходите от темы. Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов -100.

### **Часть 1.**

*Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.*

#### **Задание 1. Чтение текста.**

Выразительно прочитайте вслух текст о дрессировщице Ирине Николаевне Бугримовой. У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Редко человек, чьи родители не имеют отношения к цирку, может достичь высот в ярком, но очень трудном искусстве. Ни в детстве, ни в юношеские годы Ирина Николаевна не мечтала связать свою жизнь с цирком. Она увлекалась музыкой, серьёзно занималась лёгкой атлетикой. Всё решила первая любовь. В 1929 году она начинает выступать вместе с будущим мужем в номере «Полёт на санях из-под купола цирка», который показывали восемь лет. Позже ей предложили заняться дрессировкой хищников. Ирина Николаевна решила, что будет работать со львами. Но разработанных методов дрессуры львов не было. Молодая дрессировщица вынуждена была двигаться вперёд на ощупь, методом проб и ошибок, доверяя собственной интуиции. С искусством дрессировки Бугримовой были знакомы зрители всего мира. Ей приходилось гастролировать в Иране, Польше, Чехословакии, Болгарии, Мексике, Японии. У Бугримовой в группе животных было около 80 львов, 8 лошадей, 12 собак. В каждом выступлении Бугримова показывала не набор трюков, а маленький спектакль. Её львы выполняли невероятные по

сложности номера: ходили по канату, вместе с укротительницей качались на качелях под куполом цирка.

165 слов (По А.Г. Сизенко)

## **Задание 2. Пересказ текста.**

Перескажите прочитанный Вами текст о Ирине Николаевне Бугримовой. У Вас есть 2 минуты на подготовку. При подготовке можете делать пометки на выданном Вам чистом листе бумаги.

### **Часть 2**

Внимание! Задания 3 - 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

## **Задание 3. Монологическое высказывание.**

Для выполнения задания 3 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы. Выберите одну из предложенных тем беседы.

При подготовке можете делать пометки на выданном Вам чистом листе бумаги. Количество предложений, составленных по выбранной Вами теме, должно быть не менее 12.

У Вас есть **1 минута** на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более **3 минут**.

**ТЕМА 1.** На футбольном матче (на основе описания фотографии)



**Не забудьте описать:**

- место действия;
- особенности обстановки;
- внешность людей, их позы;
- чем занимаются спортсмены.

**ТЕМА 2.** Подарок маме на день рождения (повествование на основе жизненного опыта)

**Не забудьте рассказать:**

- считаете ли Вы день рождения мамы особенным праздником;
- как долго Вы выбирали или делали своими руками этот подарок;
- помогали ли Вам родственники, друзья;
- как отнеслась мама к Вашему подарку.

**ТЕМА 3.** Может ли компьютер заменить учителя? (рассуждение по поставленному вопросу)

**Не забудьте ответить на вопросы:**

- Какова роль учителя в современной школе?
- При изучении каких предметов Вы пользуетесь услугами репетитора?
- Можно ли объективно оценить ответ ученика без участия учителя?
- Для изучения каких предметов Вам достаточно чтения учебника?

**Задание 4. Диалог.** Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.

## **Вариант № 2**

### **Инструкция по выполнению заданий на вступительном испытании по русскому языку (устно).**

Вступительное испытание по русскому языку (устно) состоит из двух частей, включающих в себя четыре задания.

Часть 1 состоит из двух заданий.

Задания 1 и 2 выполняются с использованием одного текста. Задание 1 – чтение вслух небольшого текста. Время на подготовку – до 2-х минут. В задании 2 предлагается пересказать прочитанный текст, дополнив его высказыванием. Время на подготовку – до 2-х минут.

Часть 2 состоит из двух заданий.

Задания 3 и 4 не связаны с текстом, который Вы читали и пересказывали, выполняя задания 1 и 2. Вам предстоит выбрать одну тему для монолога и диалога. В задании 3 предлагается выбрать один из трёх предложенных вариантов беседы: описание фотографии, повествование на основе

жизненного опыта, рассуждение по одной из сформулированных проблем – и построить монологическое высказывание. Время на подготовку – 1 минута.

В задании 4 Вам предстоит поучаствовать в беседе по теме предыдущего задания. Общее время Вашего ответа (включая время на подготовку) – примерно 15–16 минут.

Во время проведения устного вступительного по русскому языку Вы имеете право делать пометки на выданных Вам чистых листах бумаги.

Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, говорите ясно и чётко, не отходите от темы. Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов -100.

**Желаем успеха.**

### **Часть 1**

**Внимание!** Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

**Задание 1.** Чтение текста. Выразительно прочитайте текст о русском военно-морском адмирале, военном губернаторе города Кронштадта С.О. Макарове (1849-1904).

*У Вас есть 2 минуты на подготовку.*



Адмирал Степан Осипович Макаров. Его именем назван Государственный университет морского и речного флота в городе Санкт - Петербурге - русский военно-морской деятель, герой Русско-японской войны, океанограф, полярный исследователь, кораблестроитель, вице-адмирал. Изобретатель минного транспорта, разработчик теории непотопляемости, пионер использования ледоколов. В 1895 году разработал русскую семафорную азбуку. Степан Осипович родился в г. Николаеве Херсонской губернии, освященном именами великих флотоводцев - Ушакова и Лазарева, колыбели знаменитых кораблей русского флота, в семье моряка. Оба его деда были солдатами, а отец только за полгода до рождения сына получил чин прапорщика. На детство Макарова

пришлась Крымская война. Юношей Макаров зачитывался «Севастопольскими рассказами» Толстого, оказавшими большое влияние на формирование его патриотических убеждений, умение понимать душу русского человека, солдата, матроса. В 1858 г. семья переехала в г. Николаевск-на-Амуре в связи с переводом отца Макарова в Сибирскую флотилию. В том же году Макаров поступил в Николаевское морское училище, которое готовило кондукторов корпуса штурманов (чин примерно соответствующий современному званию мичмана). В 1865 г. он окончил училище первым по успеваемости, однако лишь в 1869 г. будущий флотоводец был произведен в мичманы, получив свой первый офицерский чин. Он много занимался наукой. Теория непотопляемости корабля стала одной из важнейших его разработок. К январю - марту 1870 г. относится едва ли не самое известное его открытие - изобретение пластыря (шинкованного мата) для заделки пробоин судов. В морском обиходе появился новый термин «пластырь Макарова». 22-летний мичман разработал не только новые способы заделки пробоин пластырем, который во всем мире носит его имя, но и создал оригинальную водоотливную систему, и герметические крышки на палубные люки. Действия минных катеров под его руководством оказали огромное влияние на ход Русско-турецкой войны 1877-78 гг.

Командовал Тихоокеанским флотом во время Русско-японской войны. Погиб на броненосце «Петропавловск», подорвавшемся на японской мине.

(263 слова)

## **Задание 2. Пересказ текста.**

*У Вас есть 2 минуты на подготовку.*

Подробно перескажите прочитанный Вами текст о Степане Осиповиче Макарове. При подготовке можете делать пометки на выданном Вам чистом листе бумаги.

## **Часть 2**

Внимание! Задания 3 -4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения задания 3 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы. Выберите одну из предложенных тем беседы.

## **Задание 3. Монологическое высказывание.**

У Вас есть 1 минута на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут. При подготовке можете делать пометки на выданном Вам чистом листе бумаги. Количество предложений, составленных по выбранной Вами теме, должно быть не менее 12.

**Тема 1.** Описание фотографии, картинки.

На приёме у врача. Опишите фотографию.



***Не забудьте описать:***

- кто запечатлён на фотографии;
- что делает врач;
- как врач относится к пациенту;
- какие эмоции (чувства) испытывают люди, запечатлённые на фотографии

***Тема 2.*** Любимая музыкальная группа (певец, певица) (повествование на основе жизненного опыта).

Расскажите о своей любимой музыкальной группе (певце, певице).

***Не забудьте рассказать:***

- что это за группа (певец, певица);
- какое направление музыки эта группа (певец, певица) представляет;
- когда Вы впервые познакомились с творчеством этой группы (певца, певицы);
- почему Вам нравится эта группа (певец, певица).

***Тема 3.*** Можно ли судить о человеке по его речи? (рассуждение по поставленному вопросу).

***Не забудьте дать ответы на следующие вопросы:***

- Как по речи можно судить о характере человека?
- Как в речи отражается образованность, начитанность человека?
- Почему важно быть вежливым?

- Как грамотная и выразительная речь может повлиять на успех человека?

#### **Задание 4. Диалог. Умение вести беседу на выбранную тему.**

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором собеседником.

### **Вариант № 3**

#### **Инструкция по выполнению заданий на вступительном испытании по русскому языку (устно).**

Вступительное испытание по русскому языку (устно) состоит из двух частей, включающих в себя четыре задания.

Часть 1 состоит из двух заданий.

Задания 1 и 2 выполняются с использованием одного текста. Задание 1 – чтение вслух небольшого текста. Время на подготовку – до 2-х минут. В задании 2 предлагается пересказать прочитанный текст, дополнив его высказыванием. Время на подготовку – до 2-х минут.

Часть 2 состоит из двух заданий.

Задания 3 и 4 не связаны с текстом, который Вы читали и пересказывали, выполняя задания 1 и 2. Вам предстоит выбрать одну тему для монолога и диалога. В задании 3 предлагается выбрать один из трёх предложенных вариантов беседы: описание фотографии, повествование на основе жизненного опыта, рассуждение по одной из сформулированных проблем – и построить монологическое высказывание. Время на подготовку – 1 минута.

В задании 4 Вам предстоит поучаствовать в беседе по теме предыдущего задания. Общее время Вашего ответа (включая время на подготовку) – примерно 15–16 минут.

Во время проведения устного вступительного по русскому языку Вы имеете право делать пометки на выданных Вам чистых листах бумаги.



Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, говорите ясно и чётко, не отходите от темы. Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов -100.

**Желаем успеха.**

### **Часть 1.**

*Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.*

#### **Задание 1. Чтение текста.**

Выразительно прочитайте вслух текст о русском оперном певце Фёдоре Ивановиче Шаляпине (1873–1938)

*У Вас есть 2 минуты на подготовку.*



Большой и Мариинский театры завидовали более скромной Московской частной русской опере, где возшла звезда самого, пожалуй, известного русского баса всех времен. Фёдор Иванович Шаляпин солировал и в главных театрах страны – Большой сманил Фёдора Ивановича уже через три года после его поступления в частную оперу. В числе лучших его оперных партий – Мефистофель, Борис Годунов, Иван Грозный, Сусанин. Мощь и красоту голоса, а также актёрское мастерство Шаляпина оценили сначала в Москве, затем в Петербурге, а в 1901 году пришел первый зарубежный успех – он солировал в Милане на сцене «Ла Скала». В последующие 15 лет Шаляпин по-настоящему набирает мощь и на родине, и за границей. Невероятные палитры вокальных интонаций, бархатистый, мягкий тембр ставили его на голову выше

всех в музыкальной иерархии. Он был ударной артиллерией во время легендарных «Русских сезонов», которые устраивал в начале XX века в Европе Сергей Дягилев, отрывший многих талантливых артистов балета, композиторов и художников. События 1917 года не могли не затронуть Шаляпина, хотя он делал все, чтобы быть как можно дальше от политики. Несмотря на то что советская власть присвоила ему звание народного артиста республики, а в 1918 году и вовсе назначила худруком Мариинского театра, Шаляпин покинул страну, которую любил, но в которую так и не вернулся.

(198 слов)

## **Задание 2. Пересказ текста.**

Перескажите прочитанный Вами текст о Фёдоре Ивановиче Шаляпине. У Вас есть 2 минуты на подготовку. При подготовке можете делать пометки на выданном Вам чистом листе бумаги.

## **Часть 2**

Внимание! Задания 3 - 4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения задания 3 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы. Выберите одну из предложенных тем беседы.

## **Задание 3. Монологическое высказывание.**

При подготовке можете делать пометки на выданном Вам чистом листе бумаги. Количество предложений, составленных по выбранной Вами теме, должно быть не менее 12.

У Вас есть **1 минута** на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более **3 минут**.

**ТЕМА 1.** Музей. (на основе описания фотографии)



**ТЕМА 2. Экскурсия.** (повествование на основе жизненного опыта)  
Расскажите об экскурсии, которая произвела на вас впечатление.

**Не забудьте рассказать:**

- Когда состоялась экскурсия? Куда вы ходили?
- Кто организовывал экскурсию?
- Чем Вам была интересна/ полезна экскурсия?
- Вы могли бы порекомендовать друзьям эту экскурсию? Почему?

**ТЕМА 3. Какого человека можно назвать настоящим другом?**  
(рассуждение по поставленному вопросу)

Не забудьте дать ответы на следующие вопросы:

- Что значит дружба?
- Почему не каждого знакомого человека можно назвать другом?
- Есть ли у Вас настоящие друзья?

**Задание 4. Диалог.** Во время беседы Вам будут заданы вопросы по Выбранной Вами теме. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.

#### **Вариант № 4**

**Инструкция по выполнению заданий на вступительном испытании по русскому языку (устно).**

Вступительное испытание по русскому языку (устно) состоит из двух частей, включающих в себя четыре задания.

Часть 1 состоит из двух заданий.

Задания 1 и 2 выполняются с использованием одного текста. Задание 1 – чтение вслух небольшого текста. Время на подготовку – до 2-х минут. В задании 2 предлагается пересказать прочитанный текст, дополнив его высказыванием. Время на подготовку – до 2-х минут.

Часть 2 состоит из двух заданий.

Задания 3 и 4 не связаны с текстом, который Вы читали и пересказывали, выполняя задания 1 и 2. Вам предстоит выбрать одну тему для монолога и диалога. В задании 3 предлагается выбрать один из трёх предложенных вариантов беседы: описание фотографии, повествование на основе жизненного опыта, рассуждение по одной из сформулированных проблем – и построить монологическое высказывание. Время на подготовку – 1 минута.

В задании 4 Вам предстоит поучаствовать в беседе по теме предыдущего задания. Общее время Вашего ответа (включая время на подготовку) – примерно 15–16 минут.

Во время проведения устного вступительного по русскому языку Вы имеете право делать пометки на выданных Вам чистых листах бумаги.

Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, говорите ясно и чётко, не отходите от темы. Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов -100.

**Желаем успеха.**

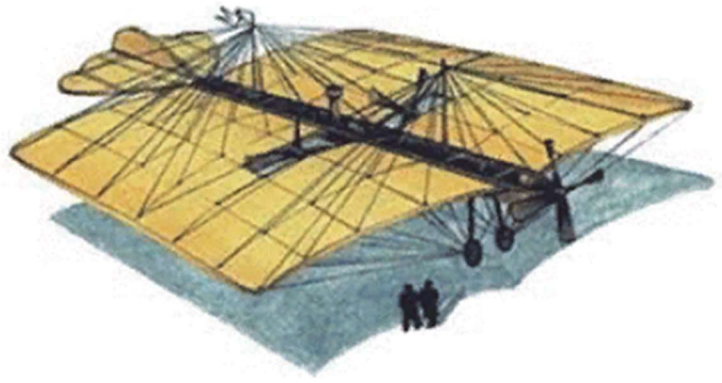
### **Часть 1**

*Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.*

#### **Задание 1. Чтение текста.**

Выразительно прочитайте вслух текст о русском военном деятеле, контр-адмирале, изобретателе, который спроектировал и построил первый в России самолёт, Алексáндре Фёдоровиче Можáйском (1825–1890).

У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Алекса́ндр Фёдорович Можайский, сконструировавший ещё в XIX веке летательный аппарат, основные элементы которого присущи и современным самолётам, обогнал своё время. Много позже, в 1913–1914 годах, основываясь на опытах гениального изобретателя, русские авиаконструкторы создали на Балтийском заводе в Санкт-Петербурге тяжёлые самолёты «Русский витязь» и «Илья Муромец».

Образование будущий контр-адмирал и самолётостроитель получил в Санкт-Петербурге, в одном из лучших военных учебных заведений России – Морском кадетском корпусе. Служба Можайского на флоте проходила в эпоху замены парусов паровыми машинами. Это объясняет его интерес к взаимодействию парового двигателя и винта.

Ещё в 1855 году Можайский задумался о создании летательного аппарата тяжелее воздуха, для взлёта которого необходимы разбег, остроконечная форма неподвижно наклонённого крыла, специальные моторы. После нескольких лет разработки чертежей и получения первого в мире патента на самолёт – «воздухолетательный снаряд» – в 1882 году было проведено его первое испытание. Самолёт потерпел крушение, но впервые в мире произошёл кратковременный отрыв от земли летательного аппарата с человеком на борту.

Память о легендарном самолётостроителе увековечена в названии формулы, которая позволяет найти взлётную массу летательного аппарата, исходя из его эксплуатационных, конструктивных или лётных свойств.

Имя Можайского присвоено Военно-космической академии и Музею авиации и космонавтики в Санкт-Петербурге.

(186 слов)

## **Задание 2. Пересказ текста.**

Подробно перескажите прочитанный Вами текст об Александре Фёдоровиче Можайском. У Вас есть 2 минуты на подготовку.

При подготовке можете делать пометки на выданном Вам чистом листе бумаги.

## **Часть 2**

Внимание! Задания 3 -4 не связаны с заданиями 1 и 2.

Для выполнения задания 3 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы. Выберите одну из предложенных тем беседы.

### **Задание 3. Монологическое высказывание.**

При подготовке можете делать пометки на выданном Вам чистом листе бумаги. Количество предложений, составленных по выбранной Вами теме, должно быть не менее 12.

У Вас есть **1 минута** на подготовку. Ваше высказывание должно занимать не более **3 минут**.

**Тема 1.** На рыбалке (на основе описания фотографии)



***Не забудьте описать:***

- кто запечатлён на фотографии;
- где происходит действие, в какое время года;
- какое настроение у запечатлённого на фотографии человека;
- в чём преимущества отдыха на природе.

**Тема 2.** Необычное домашнее задание (повествование на основе жизненного опыта)

***Не забудьте описать:***

- когда Вам выдали это задание и по какому предмету;
- какая тема этого задания, о чем оно;
- сколько по времени Вы его выполняли;
- какие чувства Вы испытали после представления задания в классе.

**Тема 3.** Может ли лучший друг быть виртуальным? (рассуждение по поставленному вопросу)

**Не забудьте дать ответы на следующие вопросы:**

- Какие качества Вы цените в друге?
- Может ли у человека быть много настоящих друзей?
- Какие особенности у виртуальной дружбы?
- Когда виртуальное общение не может заменить реальное?

#### **Задание 4. Диалог.**

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные экзаменатором-собеседником.

### **Критерии**

**оценивания вступительного испытания по русскому языку (устно)**

**Максимальное количество баллов-100**

#### **Задание 1. Чтение текста вслух**

| <b>Критерии оценивания чтения вслух (ИЧ)</b>                 |                    | <b>Баллы</b> |
|--------------------------------------------------------------|--------------------|--------------|
| <b>ИЧ</b>                                                    | <b>Интонация</b>   |              |
| Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста    |                    | 10           |
| Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста |                    | 5            |
| <b>Критерии оценивания темпа чтения вслух (ТЧ)</b>           | <b>Темп чтения</b> |              |
| Темп чтения соответствует коммуникативной задаче             |                    | 10           |
| Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче          |                    | 5            |
| <b>Максимальное количество баллов</b>                        |                    | <b>20</b>    |

#### **Задание 2. Подробный пересказ текста**

| <b>Критерии оценивания подробного пересказа текста (П)</b> |                                                          | <b>Баллы</b> |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------|
| <b>П1</b>                                                  | <b>Сохранение при пересказе микротем текста</b>          |              |
| Все основные микротемы исходного текста сохранены          |                                                          | 10           |
| Упущена или добавлена одна микротема                       |                                                          | 5            |
| <b>П2</b>                                                  | <b>Темп чтения</b>                                       |              |
| Темп чтения соответствует коммуникативной задаче           |                                                          | 10           |
| Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче        |                                                          | 5            |
| <b>П3</b>                                                  | <b>Соблюдение фактологической точности при пересказе</b> |              |
| Фактических ошибок, связанных с пониманием текста, нет     |                                                          | 10           |
| Допущены фактические ошибки (одна или более)               |                                                          | 5            |
| <b>Максимальное количество баллов</b>                      |                                                          | <b>30</b>    |

#### **Задание 3. Монологическое высказывание**

| <b>Критерии оценивания монологического высказывания (М)</b>                                                                                                    |                                          | <b>Баллы</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------|
| <b>М1</b>                                                                                                                                                      | <b>Выполнение коммуникативной задачи</b> |              |
| Участник устного вступительного испытания справился с коммуникативной задачей. Приведено не менее 12 фраз по теме высказывания. Фактические ошибки отсутствуют |                                          | 10           |

|                                                                                                                                                                                |                                                             |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------|
| Испытуемый предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей, но допустил фактические ошибки, и/или привёл менее 12 фраз по теме высказывания                            |                                                             | 5         |
| <b>М2</b>                                                                                                                                                                      | <b>Учёт условий речевой ситуации</b>                        |           |
| Учтены условия речевой ситуации                                                                                                                                                |                                                             | 10        |
| Условия речевой ситуации не учтены                                                                                                                                             |                                                             | 5         |
| <b>М3</b>                                                                                                                                                                      | <b>Речевое оформление монологического высказывания (МР)</b> |           |
| Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена |                                                             | 10        |
| Высказывание нелогично, изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (одна или более)                                                                           |                                                             | 5         |
| <b>Максимальное количество баллов</b>                                                                                                                                          |                                                             | <b>30</b> |

#### Задание 4. Диалог

| <b>Критерии оценивания диалога (Д)</b>                                                                       |                                          | <b>Баллы</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------|
| <b>Д1</b>                                                                                                    | <b>Выполнение коммуникативной задачи</b> |              |
| Участник вступительного испытания справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы в диалоге. |                                          | 10           |
| Ответы на вопросы не даны или даны односложные ответы                                                        |                                          | 5            |
| <b>Д2</b>                                                                                                    | <b>Учёт условий речевой ситуации</b>     |              |
| Учтены условия речевой ситуации                                                                              |                                          | 10           |
| Не учтены условия речевой ситуации                                                                           |                                          | 5            |
| <b>Максимальное количество баллов</b>                                                                        |                                          | <b>20</b>    |

Список рекомендованной литературы для подготовки к вступительным испытаниям по русскому языку устно.

1. Буяльский, Б.А. Искусство выразительного чтения. / Б.А. Буяльский. – М., 1986. – 186 с.
2. Кубасова, О.В. Выразительное чтение: пособие для студентов педагогич. уч. завед. / О.В. Кубасова. – М, 1998. – 143 с.
3. Методика выразительного чтения: учеб. пособие для студентов педагогических институтов / Б.С. Найденов, Л.Ю. Коренной, Р.Р. Майман. – М: Просвещение, 1985. – 208 с.
4. Кирилук, Л.Ю. О специальных занятиях по выразительному чтению / Л.Ю. Кирилук. – М.: Дело, 2010. –140 с.
5. Найденов, Б.М. Методика выразительного чтения / Б.М. Найденов, Л.М. Кирилук. – М.: Просвещение, 2007. – 176 с.



